



وَحْدَةُ الشَّيْخِ فَهْدٍ بْنِ فَهْدٍ الشَّيْخِ
لِلنَّشْرِ الثَّقَافِيِّ وَالْإِعْلَامِيِّ لِحِفْظِ النِّعَمَةِ وَشُكْرِهَا

تقرير تدشين مقر

وَحْدَةُ الشَّيْخِ فَهْدٍ بْنِ فَهْدٍ الشَّيْخِ
لِلنَّشْرِ الثَّقَافِيِّ وَالْإِعْلَامِيِّ لِحِفْظِ النِّعَمَةِ وَشُكْرِهَا

١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



● المقدمة

بعد أن كانت حُلماً طال انتظارُ تحقيقه، وفكرةً حبيسةً الدار، وحبراً على ورق، وجماداً لا حراك به، أضحت بعد جَهْدٍ وجُهدٍ، وعملٍ دؤوبٍ، وسهرٍ طويلٍ الأمدٍ ، واقعاً ملموساً لا يعتريه شكٌ، ولا تحجبه ظلمةٌ ليلٍ بهيمٍ، إنها درةٌ ثمينةٌ في هيئتها، ولوحةٌ فريدةٌ في هندامها، تسر أعين الناظرين، وتسلب ألبابهم، وتريح دواخلهم.

انطلقنا والأملُ يحدونا، والشغفُ يقودنا، في رحلةٍ ممتعةٍ نحو المستقبلِ والوعي، نحو تأكيد الذات وإعلاء القيمة، واكتساب الغنائم، لم نستسلم، ولم نخضع، ولم نأبه بحرَّ صيفٍ، ولا بزمهريرِ شتاء، ولم يثنِ عزائمنا الماضية قُدماً، وخيولنا الجامحة بإصرارٍ وعزمٍ لا يلين، حديثُ المتخاذلين، ولا عويلُ العجزة والكسالى.

وإنه ومن باب الاعتراف بمزية وشأن ذوي الفضل والنبل، ولما أسدوه بسخاءٍ وجودٍ لا نظير له، عن طيبِ خاطر وروح صافيةٍ نقيةٍ، من أموالٍ وهباتٍ جزالٍ طوالٍ، احتسبوا أجرها عند بارئهم العلي، وادخروها عند مولاَهُم الحقُّ، كان ولا بد أن نرد لهؤلاء الصفوة الأفاضل ولو شيئاً يسيراً ضئيلاً من جميلِهِم وصنيعِهِم الفاخر، فما جزاءُ الإحسان إلا الإحسان.

لذا جاءت وحدة الشيخ فِهيد بن فهدِ الشكرة - يرحمه الله - للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها، لتؤكد مراراً وتكراراً أننا في هذه الجمعية المباركة الرائدة لندين لأنجال وحفدة هذا الرجل الكريم المفضال، بما بلغته وتزهو به (صون) من حسن وبهاء ، ومنظر أخاذ، لا يخفى على ذي بصر وبصيرة.

إن الحديثَ المُسَهَّبَ المُوسَّعَ عن النفوسِ العظيمةِ لن يزيدها شرفاً، ولن يُلحِقَها مجداً، ولكن :

إذا كانت النفوسُ كباراً * تعبت في مرادها الأجسامُ.

وإن لمن الإنصافِ، ومن شيمِ الرجالِ أن يُعطى كلُّ ذي حقِّه، وأن يُمنَحَ بلا إجحافٍ قدره، ولقد أُمِرنا أن نُنزلَ الناسَ منازلَهُم.

بقلم : أ. عثمان بن عبدالله بن مسفر العثمان

المشرف المالي، والمشرف على وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي، ورئيس لجنة العلاقات العامة والإعلام والبرامج والأنشطة





حفل الافتتاح الاستقبال والفعاليات



مساء يوم الاثنين الحادي عشر من الشهر الخامس لعام ألف وأربعمئة وأربعة وأربعين للهجرة، وتزامنا مع يوم التطوع السعودي والعالمي " عطاء وطن "، والذي يصادف اليوم الخامس من شهر ديسمبر من كل عام، افتتح محافظ الأفلاج د.أحمد بن سعيد العلم مقر وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها، التابعة للجمعية الأهلية لحفظ النعمة بمحافظة الأفلاج (صون)، والمحظية بدعم سخي من أنجال الشيخ فهد بن فهد الشكرة تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه، جرى ذلك بحضور الشيخ عبدالله بن فهد الشكرة، ومدير مركز التنمية الاجتماعية في محافظة الأفلاج أ. عبدالرحمن بن سعد الخميسة، ومشاركة نخبة من رؤساء الدوائر الحكومية والجمعيات الأهلية والفرق التطوعية والجهات الداعمة لأنشطة الجمعية وأعيان المحافظة.



ثم توجه راعي الحفل وبصحبه الشيخ عبدالله الشكرة لمقر وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي، مزيجين الستار عن اللوحة التذكارية تخليدا لذكرى افتتاح هذه المنشأة، لتبدأ بعد ذلك في قاعة التدريب والمحاضرات الملحقة بالوحدة فقرات الحفل الخطابي المعد لهذه المناسبة، بدءا بالسلام الملكي، بمشاركة طلاب متوسطة أحد، ثم تليت آيات من الذكر الحكيم، بصوت القارئ عبدالرحمن بن عثمان العثمان، تلاها كلمة الجمعية ألقاها رئيسها أ.عبدالرحمن بن ناصر القنعير، ملمحا ومؤكدا على الهدف الأسمى والغاية الكبرى من إنشائها وتأسيسها، بعدها شاهد الضيوف عرضا مرثيا عن وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي ، ثم توالى بقية فقرات الحفل، والتي اشتملت في طياتها على قصائد وأناشيد وعروض متحركة موشن جرافيك، وتكريم لراعي الحفل وداعمي الوحدة، وللأفراد والجهات المشاركة والراعية لأنشطة وبرامج الجمعية.





وقبل مغادرة ضيوف صون لجنبتها تناولوا في فنائها الداخلي وجبة العشاء المطهية بأيدي
أسر سعودية وعربية، ثم عرجوا بالوقوف على وحدة الشيخ محمد بن راشد الزنان للدعم
والحفظ الغذائي، ليشاركوا فريق (لتدوم) التطوعي في إعداد وحفظ ما يرد للجمعية من
مناسبات خاصة وعامة.





المسار العام لحفل الافتتاح





المسار العام لحفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي

م	المهمة	تفصيل المهمة	جهة الإشراف والمتابعة والتنفيذ	تنبيهات هامة
١	استقبال ضيوف الجمعية الموجه لهم دعوات الحضور	توجيه المدعوين من ضيوف الجمعية للأمكنة الخاصة بالمدعوين في قاعة الحفل الخطابي	لجنة التنظيم - لجنة التوثيق	
٢	الاستقبال لراعي حفل الافتتاح ومن في معيته	التنسيق لتأكيد موعد حضور راعي حفل الافتتاح - مصاحبته للدخول للجمعية	اللجنة العليا - لجنة الاستقبال والتوديع - لجنة التوثيق.	
٣	جولة سريعة على مرافق الجمعية (مشروع جمع الملابس + المبنى الإداري) والمعرض المصاحب.	إعداد الإحصاءات والمعلومات الوافية عن كل مرفق.	اللجنة العليا - لجنة التنظيم - لجنة التوثيق.	يتولى مشرفو الوحدات الحديث عن مهامها المناطة بها
٤	تدشين اللوحة التذكارية لوحدة الشيخ فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي.	مثول راعي حفل الافتتاح ومرافقيه لتدشين الوحدة أمام اللوحة التذكارية	اللجنة العليا - لجنة التنظيم - اللجنة الإعلامية والإعلانية - لجنة التوثيق.	
٥	انطلاق فعاليات الحفل الخطابي.	تصميم خلفيات فقرات الحفل الخطابي - تجهيز مقر الحفل الخطابي - تقديم فقرات الحفل الخطابي.	اللجنة الإعلامية والإعلانية - لجنة التنظيم - لجنة الإعداد والتجهيز - لجنة التوثيق.	
٦	ختام فعاليات الحفل الخطابي.	تكريم راعي حفل الافتتاح - الجهات المشاركة - الجهات الراعية - الفريق التطوعي.	لجنة الإعداد والتجهيز - لجنة الجوائز والتكريم - لجنة التوثيق.	
٧	تناول وجبة العشاء	تجهيز مكان الضيافة - التعاقد مع المحلات التجارية والأسر المنتجة.	لجنة التنظيم - لجنة الضيافة - فريق (بصمة عطاء) التطوعي - لجنة التوثيق.	
٨	جولة سريعة على مرافق الجمعية (وحدة الشيخ محمد بن راشد الزنان للدعم والحفظ الغذائي) .	إعداد الإحصاءات والمعلومات الوافية عن كل الوحدة.	اللجنة العليا - لجنة التوثيق.	يتولى مشرفو الوحدة الحديث عن مهامها المناطة بها
٩	صلاة العشاء	تجهيز المصلى بالسجادات.	لجنة التنظيم	
١٠	توديع راعي الحفل وبقية الضيوف.	مصاحبة راعي الحفل ومن في معيته وكذلك ضيوف الجمعية عند الخروج من الجمعية.	اللجنة العليا - لجنة الاستقبال والتوديع - لجنة التوثيق.	



مهام حفل الافتتاح





توزيع مهام حفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي

م	اللجنة	المهمة المسندة لها	أعضاؤها
١	اللجنة العليا	- التنسيق لتأكيد موعد حضور راعي حفل الافتتاح - مصاحبته للدخول لمبنى الجمعية. - متابعة إعداد الإحصاءات والمعلومات الوافية عن كل مرفق ووحدة ولجنة ومشروع في الجمعية.	- رئيس الجمعية. - أعضاء مجلس الإدارة.
٢	لجنة التنظيم	- تهيئة مقر الحفل الخطابي. - تنظيم دخول وخروج راعي حفل الافتتاح وضيوف الجمعية لمقرها وكافة مرافقها. - توجيه المدعوين من ضيوف الجمعية للأمكنة الخاصة بهم في قاعة الحفل الخطابي. - تجهيز مكان الضيافة. - تجهيز المصلى.	- جمعان الهويدي. - رشيد الجمعة. - حمد العمار. - بنيان العتر. - فريق (لتدوم) التطوعي.
٣	لجنة الاستقبال والتوديع	- التنسيق لتأكيد موعد حضور راعي حفل الافتتاح - مصاحبته للدخول لمبنى الجمعية. - توديع راعي حفل الافتتاح وبقية الضيوف.	- رئيس الجمعية. - أعضاء مجلس الإدارة.
٤	لجنة الإعداد والتجهيز	- كتابة وطباعة خطابات الدعوة لحضور حفل الافتتاح - متابعة وصول الخطابات للجهات والشخصيات المدعوة. - ترتيب فقرات الحفل الخطابي، واختيار المشاركين في تقديمه. - كتابة مقدمة الحفل الخطابي، والفواصل بين الفقرات. - تجهيز فقرات الربط (الخلفيات الصوتية - العروض المرئية - الموشن جرافيك).	- أعضاء مجلس الإدارة: - راشد الهزاع. - عثمان العثمان. - عبدالعزیز العتر. - إبراهيم الدعران. - يزيد العثمان.



المسار العام لحفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي

م	اللجنة	المهمة المسندة لها	أعضاؤها
٥	لجنة الضيافة	• التعاقد مع المحلات التجارية والأسر المنتجة لتجهيز أطباق الضيافة. • تأمين المشروبات الساخنة والبخور. • تهيئة مكان وجبة العشاء. • ترتيب أطباق الوجبات الغذائية.	• عبدالرحمن العبدالهادي. • عبود العبود. • فريق (لتدوم) التطوعي. • فريق (بصمة عطاء) التطوعي
٦	لجنة الجوائز والتكريم	• تكريم راعي الحفل بهدية خاصة. • حصر وتكريم الجهات المشاركة - الجهات الراعية - فريق (لتدوم) التطوعي بدروع وشهادات تقدير.	• عبدالله العثمان. • حمد الكبرى. • عبدالرحمن المبارك
٧	اللجنة الإعلامية والإعلانية	• كتابة وتحرير تقرير إعلامي عن فعاليات حفل الافتتاح • تصميم بطاقة دعوة حفل الافتتاح وبطاقات المنضمين. • تصميم اللوحة التذكارية. • تصميم خلفيات فقرات الحفل واللوحات المتحركة والثابتة وشهادات التقدير ومعرض وقوالب الصور.	• عثمان العثمان. • جمعان الهويدي. • عبدالرحمن المبارك • راشد الحديدي.
٨	لجنة التوثيق	• توثيق جميع فعاليات الافتتاح من البداية إلى النهاية. • نقل الحفل الخطابي على البروجكتور والشاشات الذكية في مقر الحفل الخطابي (قاعة التدريب والمحاضرات). • النقل المباشر لفعاليات الحفل الخطابي عبر حسابات الجمعية الاجتماعية. • مونتاج الحفل الختامي ونشره في قناة الجمعية في منصة اليوتيوب. • تزويد موقع الجمعية وحساباتها التفاعلية والجهات الإعلامية بالمواد الصحفية والصور بعد نهاية حفل الافتتاح.	• مسفر العثمان. • رشيد الركبان. • فهد الجمعة. • يزيد الزعير. • أنس عيسى.



قصيدة الحفل





قصيدة بعنوان : نعم الله تترى للشاعر : أ.عثمان بن عبدالله العثمان



١. لَمْ وَطِنِي وَصَلْتُ أَحْمَالُ جَارِيَةٍ
٢. وَبِالْحَضَارَةِ مِنْ شَيْءٍ مَشَارِقِهَا
٣. وَبِالْبُخُورِ وَمَا أَزْكَى فَوَائِحَهُ
٤. وَبِالْأَصِيلَةِ مِنْ مُهْرٍ لِعَنْتَرَةٍ
٥. وَبِالْعَمَالَةِ تُغْلِي السَّقْفَ بِإِذْلَةٍ
٦. مِنْ الْأَطْيَابِ مَا قَلَّتْ مَوْنُنَتُنَا
٧. فِيهَا الْفَوَائِدُ جَمًّا، لَمْ تَزَلْ أَبَدًا
٨. وَتَمْنَحُ الْقُلُوبَ وَدًّا لَا يُكَدِّرُهُ
٩. فَلَا مَقَامَ لِمَنْ ضَلَّتْ قَرِيحَتُهُ
١٠. وَلَا إِخَاءَ لِمَنْ أَغْرُوا حَرَائِرَنَا
١١. تَفَضَّلَ اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ وَارْفَقَهُ
١٢. فَأَصْبَحَتْ مَرْتَعًا مِنْ بَعْدِ مَا نَضَبَتْ
١٣. وَآمَنَ الدَّارَ مِنْ شَعْوَاءِ مُهْلِكَةٍ
١٤. هَلَا نَصُوءُ عَطَايَاهُ وَنَحْفَظُهَا
١٥. جَلَّ إِلَهُ الَّذِي أَعْطَى وَلَمْ يَضِنْ

بِالْبُرِّ، وَالتَّبَرُّ، وَالْأَمْصَالِ لِلْسَّقَمِ
وَبِالْمُفِيدِ الَّذِي قَدْ جَدَّ مِنْ عَدَمِ
وَبِالْهَدَايَا، وَبِالْأُورَاقِ، وَالْقَلَمِ
وَبِالنَّجِيَّةِ مِنْ حُمْرٍ وَمِنْ بَهَمِ
جَهْدًا لِمَنْ حَلَّ فِي نُزُلٍ وَبِالْخِيَمِ
تُجَبَّى الْفَوَاكِهُ مِنْ سَفْحٍ وَمِنْ قِمَمِ
تُضْفِي الْبَهَا بَادِيًا فِي وَجْهِهِ مُبْتَسِمِ
مَنْ يَبْتَغِي حَسْرَةً لِلدَّيْنِ وَالشَّيَمِ
وَلَا عَزَاءَ لِمَنْ حَادُوا عَنِ الْقِيَمِ
بِالْأَنْضِوَاءِ لَجِيْشِ الْفِسْقِ وَالْحُرْمِ
وَاعْدَقَ الْبَيْدَ بِالْهَتَّانِ وَالْدِّيمِ
لَا بِنِ الْعُرُوبَةِ، بَلْ مِنْ سَائِرِ الْأُمَمِ
تَرْمِي الْفُؤَادَ بِسَهْمِ الْمَوْتِ وَالْحِمَمِ
مِنْ الزَّوَالِ، فَلَا تَفْنَى مِنَ النَّقَمِ
فَهَلْ يُجَازِي بَغْيِرِ الشُّكْرِ لِلنَّعَمِ



بيان المكرمين في الحفل





بيان بالمكرمين في حفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها

المكرمون (دروع)

محافظ الأفلاج (درع الجمعية)	مركز التنمية الاجتماعية بالأفلاج	نادي التوباد	جودي للحلويات
محافظ الأفلاج (درع الوحدة)	مكتب الضمان الاجتماعي بالأفلاج	متوسطة أحد	متجر رد تاغ
عبدالله بن فهد الشكرة (الجمعية)	بلدية الأفلاج	ثانوية الملك فهد	متجر بوتيك يارا
عبدالله بن فهد الشكرة (الوحدة)	مستشفى الأفلاج العام	شقق رمادا / مركز ليلي لخدمة السيارات	ثلاجة غصين
محمد بن فهد الشكرة (الجمعية)	مكتب وزارة البيئة والزراعة والمياه	مجمع القارة الطبي	صحيفة الأفلاج نيوز
محمد بن فهد الشكرة (الوحدة)	مكتب رواد كشافة الأفلاج	مجمع الكمال الطبي	أبناء الشيخ عبدالله العثمان

المكرمون (شهادات تقدير)

محمد بن مرزوق المجادة	عبدالرحمن بن مبارك المبارك	مفلح بن عبدالرحمن القنعير	حسن بن فهد العرجاني
شبيب بن محمد ال فهد	حمد بن إبراهيم العثيمين	مطلق بن عبدالله الحماد	عبدالرحمن بن عثمان العثمان
عبدالعزیز بن عبدالرحمن المحيimid	فهد بن محمد العجالين	ناصر بن عثمان العثمان	عبدالهادي بن عثمان العثمان
د. تركي بن عبدالعزيز الشنار	د. عبدالمجيد بن إبراهيم الخرعان	سعيد بن طحنون آل شعيب	احمد بن عثمان العثمان



مركز صون الإعلام



مركز صون الإعلامي، التابع لوحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها

مركز يسعى لتعزيز التواصل الإعلامي بين الجمعية والمجتمع الخارجي، والتعريف برسالة الجمعية ودورها في توعية وتثقيف المجتمع بحفظ النعمة

● ويهدف المركز إلى:

١. إبراز جهود الجمعية ونشاطاتها وفعاليتها إعلامياً.
٢. تكوين حلقة وصل إعلامية بين الجمعية والقطاعات المختلفة داخل المحافظة وخارجها.
٣. صناعة صورة نمطية إيجابية عن الجمعية.
٤. التعريف بدور الجمعية ورسالتها ، عبر القيام بدراسات علمية لقياس الرأي العام وتحديد احتياجات المجتمع.
٥. تنظيم وتنفيذ وإنتاج الوسائط الإعلامية بمختلف أنواعها .والإعلانات والمطبوعات، بالإضافة إلى تزويد الجهات الخارجية بالأخبار والإحصاءات الدقيقة والمعلومات الموثقة عن الجمعية.
٦. ترسيخ المسؤولية الوطنية تجاه الأمن الغذائي .
٧. استشعار خطورة الهدر الغذائي على اقتصاد الأسرة المجتمع .
٨. نشر المعرفة لدى شرائح المجتمع ، وخاصة الشباب والفتيات بطرق الحفاظ على النعمة والتوسط في المأكل والمشرب .
٩. نشر ثقافة الوعي بحفظ النعمة وسائل الاعلام المختلفة بنسبة ٨٠%



● المخرجات المتوقعة من المركز:

١. نشر ثقافة الوعي عبر وسائل الاعلام المختلفة بنسبة ٨٠%.
٢. تعريف المجتمع وشرائحه الداخلية والخارجية بمنجزات الجمعية بنسبة ١٠٠%.
٣. تحديد احتياجات المجتمع والكشف عن مسببات قصور الخدمات والعمل على علاجها بنسبة ٨٠%.
٤. بناء علاقات وثيقة مع وسائل الإعلام والعاملين فيها وبناء جسور التواصل معها لتحقيق الأهداف والاستراتيجيات المخططة لها بنسبة ٨٠%.
٥. الرد على الاستفسارات بعد عرضها على الجهات المختصة في الجمعية بنسبة ١٠٠%.
٦. انتاج المطبوعات والمطويات الإعلامية والأفلام التوعوية والتثقيفية للمجتمع بنسبة ٨٠%.

● التكلفة الاجمالية للمركز :

١٥٥,٠٠٠ مئة وخمسة وخمسون ألف ريال.

● يخدم المركز :

قرابة ٥٠ ألف مستفيد، من شتى فئات المجتمع.





مركز صون الإعلامي





جلسة التشريفات والضيافة



جلسة التشریفات والضيافة





قاعة التدريب





قاعة التدريب والمحاضرات، التابعة لوحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها

قاعة تدريب ومحاضرات مجهزة بأحدث الطرق والوسائل التقنية؛ للمساعدة على فهم المواد التدريبية بطريقة أسهل، بالاستعانة بمدرين ومتحدثين علي مستوى عالٍ من الخبرة والتمكن

● وتهدف الجمعية من إنشاء هذه القاعة إلى:

١. إفادة المجتمع بجميع شرائحه.
٢. استغلال التكنولوجيا الحديثة بشكل فعال في خدمة أهالي المحافظة.
٣. تأهيل الشباب والفتيات مهارياً وفكرياً وسلوكياً.
٤. عقد المحاضرات والندوات وورش العمل الحضورية وعن بعد.

● المخرجات المتوقعة من هذا المرفق:

١. نشر الوعي الثقافي بمختلف أطره وأشكاله، عبر وسائل الإعلام المختلفة، بنسبة ٨٠%.
- ٢: تأهيل متدربين علي مستوى رفيع، في العديد من مجالات التنمية البشرية، بنسبة ٨٠%.

● التكلفة الاجمالية :

٢٤٥,٠٠٠ مئتان وخمسة وأربعون ألف ريال.

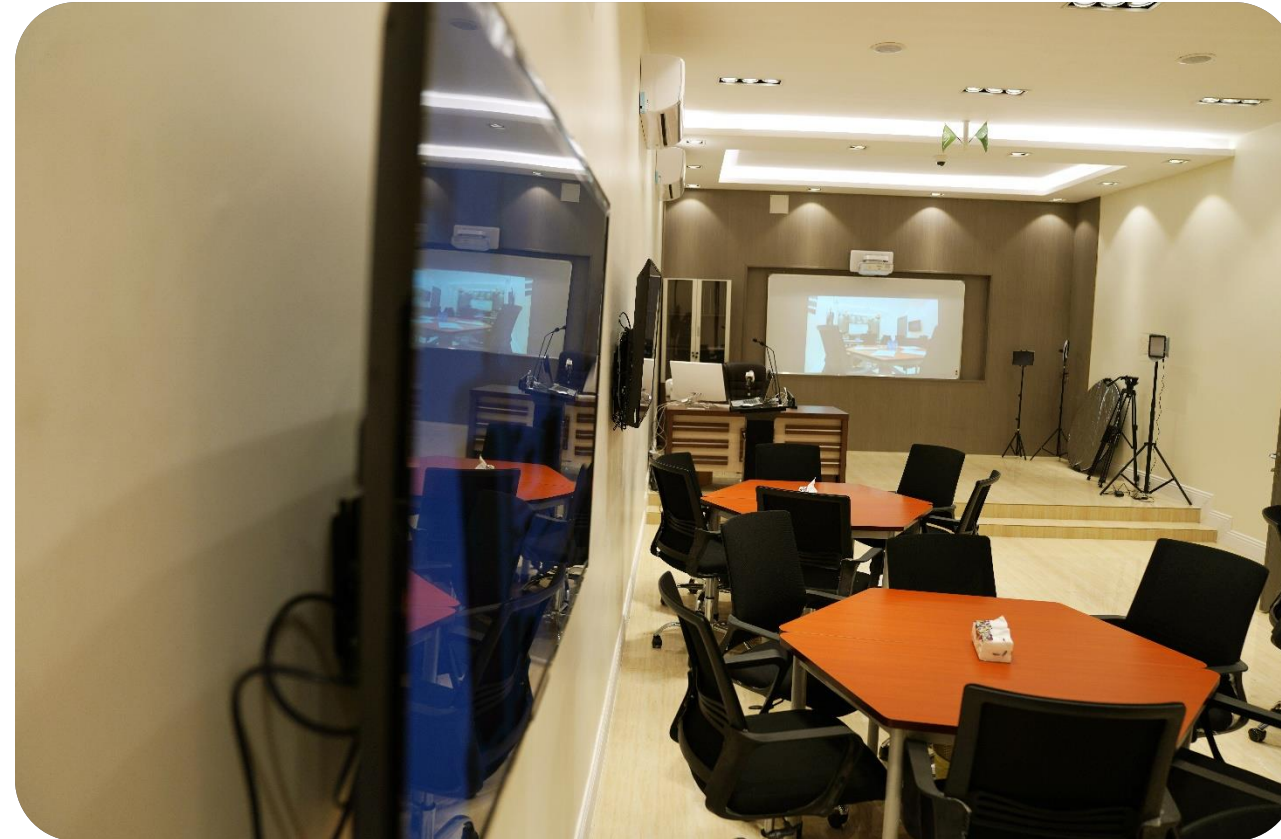
● المستفيدون:

٥٠ ألف نسمة، من شتى فئات المجتمع.





قاعة التدريب والمحاضرات





صالون صون الثقافي





صالون (صون) الثقافي

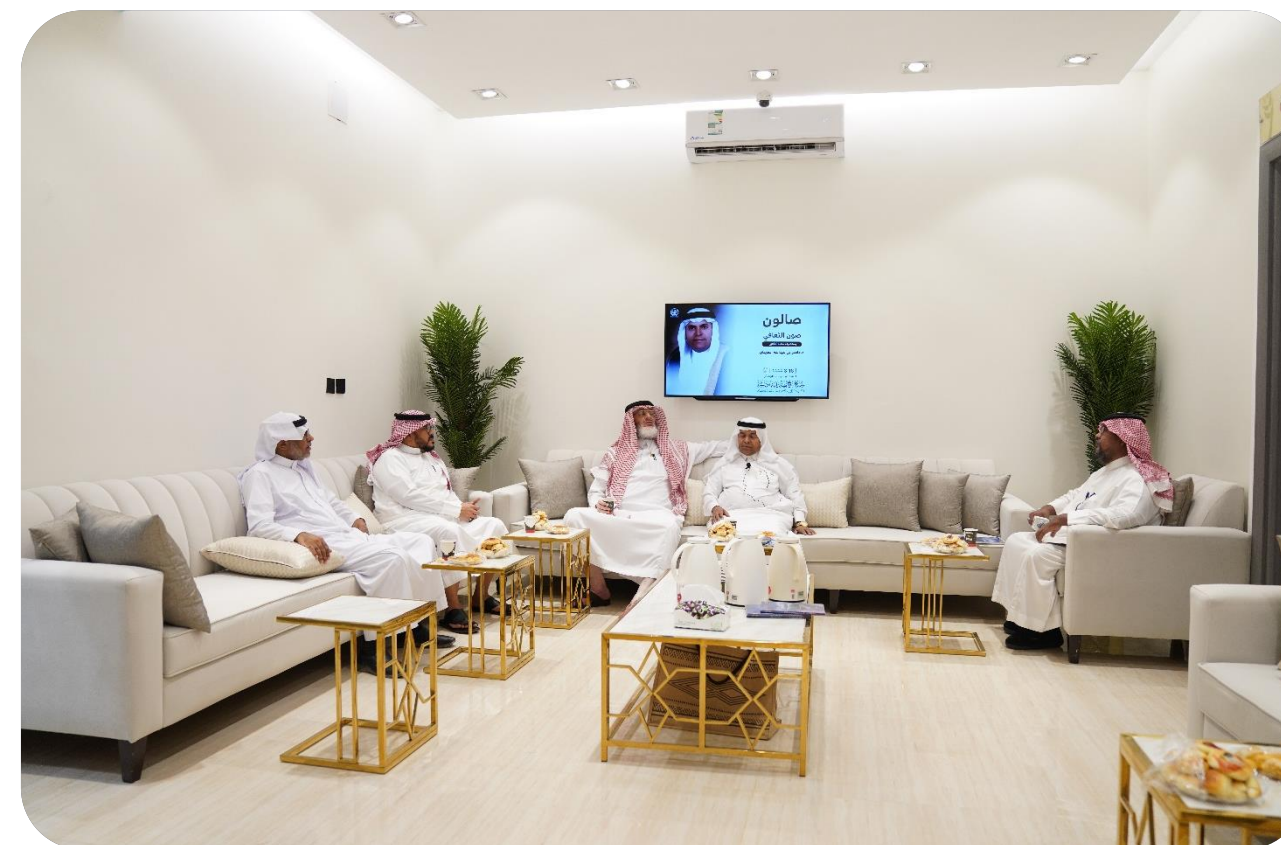
الصالونات الثقافية: مجالسٌ مفتوحةٌ للنقاش والحوار ، يجتمع فيها نخبة من ذوي الفكر والتخصصات النوعية، للحديث حول آخر المستجدات حول قضايا عامة أو ذات صبغة خاصة.

● وإننا في وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لنطمح من خلال تبني ورعاية هذا الصالون إلى:

١. تقديم المعرفة في مجالات مختلفة من العلوم الإنسانية والعلمية.
٢. اكتساب الخبرات والمعارف الجديدة.
٣. رفع مستوى الوعي لدى الأفراد والجماعات.
٤. تقريب وجهات النظر وتدريب النفس على حسن الاستماع للآخرين.
٥. التعريف بأعلام العلم والثقافة والفكر في المحافظة وخارجها.
٦. تعزيز الانتماء الوطني، وتكريم رواده.
٧. الإسهام في الحفاظ على الموروث الوطني والإنساني.
٨. الحضور والمشاركة الفاعلة في المناسبات الوطنية.
٩. تعزيز ثقافة الحوار بين الأجيال، ودعم العلاقة المتبادلة، من خلال اللقاءات والجلسات المشتركة.
١٠. استعراض أبرز القضايا المعاصرة وتسلية الضوء حولها.



صالون صون الثقافي





مشروع استوديو صوت





مشروع استديو صون، التابع لوحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها

تتلخص فكرة المشروع في إنشاء ستوديو تصوير فوتوغرافي مرئي، مزود بأجهزة عالية الجودة، لتسجيل وإنتاج كل مايتعلق بالميديا من تعليق صوتي وصناعة فيديو فديوهات.

● أهداف المشروع:

● آلية العمل:

١. تقديم منتجات ذات جودة عالية وبأسعار مناسبة.
٢. توثيق جميع البرامج العامة من دورات ومحاضرات وخلافه.
٣. توثيق زيارات الأعلام وكبار الشخصيات للجمعية.
٤. نشر رسالة الجمعية وعرضها في المعارض والأنشطة العامة.
٥. الاستثمار التجاري.
١. الاستفادة من خبرات المختصين لإنشاء الأستديو الصوتي المرئي.
٢. توظيف مختصين مهرة في التسجيل والمونتاج.
٣. تشكيل مكتبة صوتية مرئية تفي بمتطلبات الجمعية وتكون مرجعاً للمستخدمين .

● مؤشرات الإنجاز:

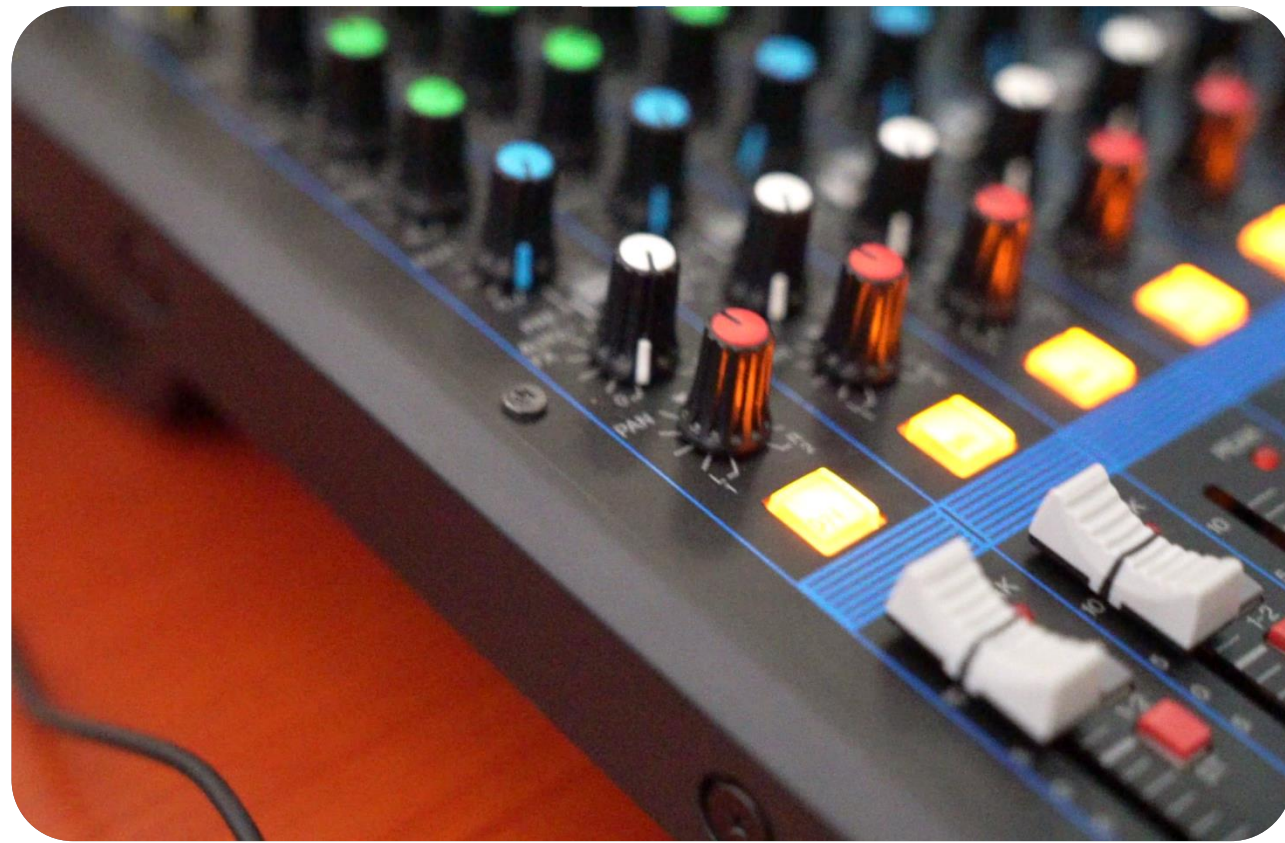
١. استفادة جميع الجهات الخيرية من الأستديو.
٢. توفر عدد من الإصدارات المرئية والصوتية.

● المنتجات التي يقدمها المشروع:

١. التصوير الفوتوغرافي الشخصي.
٢. إنتاج وإخراج وتصوير الفيديو فديوهات.
٣. التسجيل الصوتي للمؤسسات والمشاريع (فويس أوفر).
٤. الهندسة الصوتية.
٥. التعليق الصوتي.



مشروع استديو صون



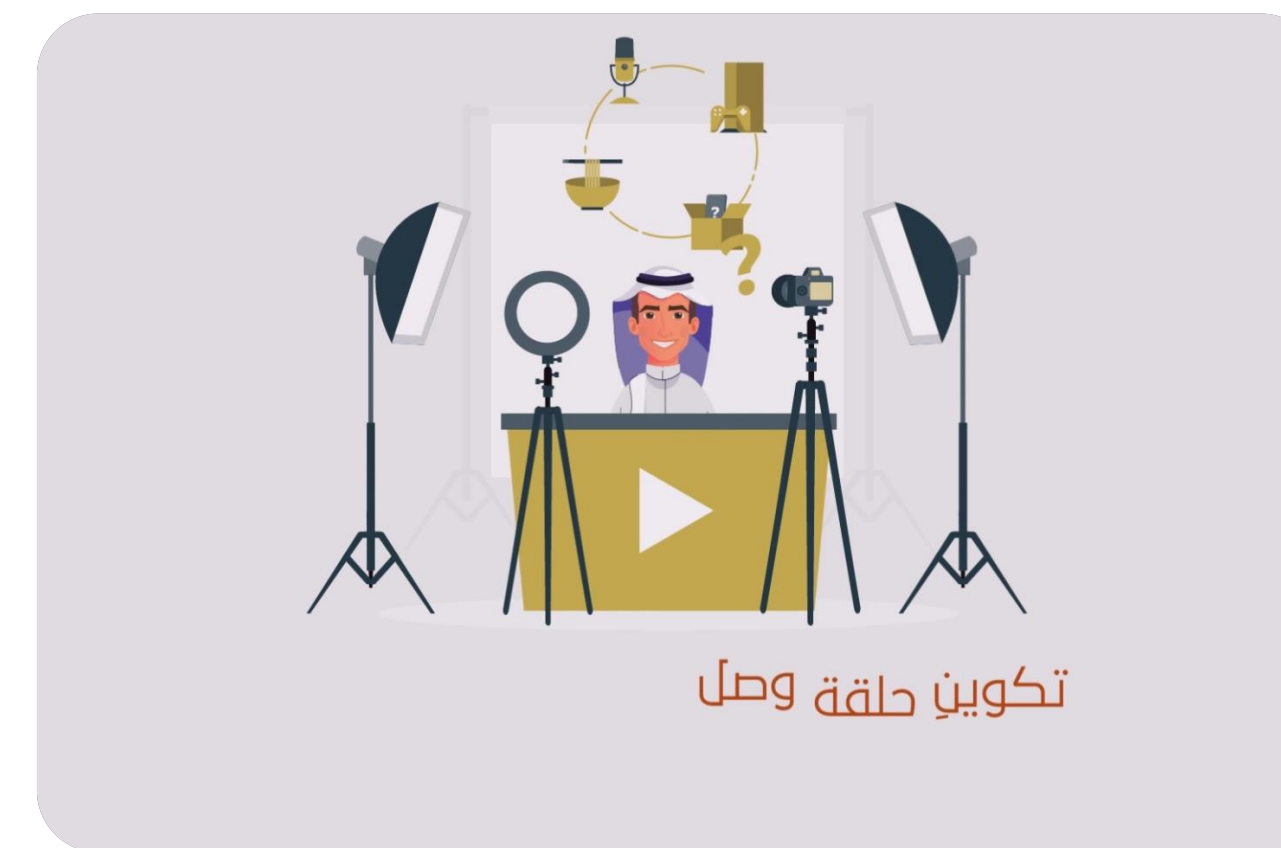


الشخصيات للجمعية.

عروض الموشن جرافيك



عروض الموشن جرافيك





عروض الفيديو والمونتاج



عروض الفيديو





مأدبة عشاء الحفل



مأدبة العشاء



أداة الشيخ فهد بن فيصل الشكفي

الثقافي والإعلامي



مطبوعات
حفلة الافتتاح

بطاقات الدعوة والمنشورات

فقرات الحفل

فقرات حفل تدشين الوحدة

م	الفقرة	المتخذ
1	السلام الملكي السعودي	مشاركة من طلاب متوسطه أحد
2	تلاوة آيات من القرآن الكريم	عبدالرحمن بن عثمان العثمان
3	كلمة رئيس إدارة الجمعية	أعبد الرحمن بن ناصر القنغير
4	عرض مرئي عن وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي	أداء المنشدة:
5	قصيدة منشدة:	للشاعر أ. ناصر بن عثمان العثمان
6	برومو عن احتفال الجمعية بمناسبة اليوم الوطني السعودي ٩٢	سعيد بن طحون آل شعيب
7	تكريم راعي حفل الافتتاح والجهات المشاركة	محافظ الأفلاج - رئيس الجمعية
8	موشن جرافيك: مركز صون الإعلامي	مستول وقف الشيخ فهد الشكرة - نائب رئيس الجمعية
9	تكريم الجهات الراعية وأعضاء فريق (لتدوم)	موشن جرافيك: قاعة التدريب والمحاضرات
10	قصيدة شعرية:	إلقاء نجله
11	للشاعر أ. عثمان بن عبدالله العثمان	أحمد بن عثمان العثمان
12	موشن جرافيك: صالون صون - استديو صون - طريقة التبرع في تطبيق الراجحي	أداء المنشدة:
13	قصيدة منشدة:	للشيخ د. عبدالمجيد بن إبراهيم الخرماني

الختام

شكر خاص

شكر لوقف الشيخ

فهد بن فهد الشكرة

على تبرع القائمين عليه بمبلغ

30,000 ثلاثين ألف ريال

مخصصة لرعاية حفل

افتتاح مقر

وَحْدَةُ الشَّيْخِ فَهْدِ بْنِ فَهْدِ الشُّكْرَةِ
لِلنَّشْرِ الثَّقَافِيِّ وَالْإِعْلَامِيِّ لِحِفْظِ النِّعْمَةِ وَشُكْرِهَا

دعوة خاصة

تحت رعاية سعادة محافظ الأفلاج

الدكتور أحمد بن سعيد العلم

يطيب لنا دعوتكم لحضور حفل

افتتاح مقر

وَحْدَةُ الشَّيْخِ فَهْدِ بْنِ فَهْدِ الشُّكْرَةِ
لِلنَّشْرِ الثَّقَافِيِّ وَالْإِعْلَامِيِّ لِحِفْظِ النِّعْمَةِ وَشُكْرِهَا

1444 / 5 / 11 يوم الاثنين
2022 / 12 / 5 5:30 مساءً

مقر الجمعية الأهلية لحفظ
النعمه صون بمحافظة الأفلاج



شهادات التكریم





بطاقات تنظيم الحفل





بيان المصروفات





بيان بمصروفات حفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشركة للنشر الثقافي والإعلامي (بالأعلى كلفة)

م	البيان	العدد	التكلفة الإجمالية بالريال
١	الضيافة (البوفيه المفتوح + وليمة خاصة مع الطبخ + عصائر + الطاومات)	-	٨٧٢٥
٢	تجهيزات الحفل التقنية (مكسجة أصوات المقدمين + تفعيل برنامج مونتاج + جهاز بث على الهواء)	-	٦٢١٦
٣	الأعلام الرسمية الهرمية : العلم السعودي، الجمعية، الوحدة مع تعديل الألوان	٣	٥٢٥٠
٤	الدروع التذكارية بشعار الجمعية والوحدة	٢٤ درع	٣١٢٠
٥	تسجيل أنشودة (عمل الاستديو وأجرة المنشد)	-	٣٠٠٠
٦	تجهيزات الحفل الأخرى (الفرشات + الكراسي والكنب + طاومات الطعام + اللوحة التذكارية)	-	١٥٧٩
٧	طباعة صور المعرض المصاحب	٢٥ صورة ملونة	٩٢٥
٨	أدوات مكتبية (ورق مصقول + بطاقات + تغليف)	-	٥٠٠
٩	هدية تذكارية لراعي الحفل والداعمين	٢	٥٠٠
المجموع			٢٩٨١٥ ريال فقط



انطباعات بعض الحاضرين لحفل افتتاح وحدة الشيخ فهد بن فهد الشكرة للنشر الثقافي والإعلامي لحفظ النعمة وشكرها

● قال أحد ضيوف الحفل :

شاهدنا الحماس المنقطع النظير، والثقة في الأداء، والتميز في العطاء، وهي كلها نقاط قوة تستحق الثناء، ويبقى الأسلوب الجميل في كتابة الفقرات والتعليقات علامة فارقة في حفلكم المبهج.

● وقال آخر :

من نقاط القوة تفاعل القائمين على الحفل من رئيس مجلس الإدارة والإدارة وجميع العاملين والحفاوة الطيبة التي أشعرتونا والضيوفَ بها، فجزاكم الله خيرا وإلى مزيد من العطاء لخدمة المجتمع.

● ويضيف أحدهم :

وجدنا الإبداع والتجديد، وجودة التقنية والتجهيزات، وحضور صاحب البذل، بإشراف وتنظيم من الطاقم الإداري والتطوعي.

● ويصف واصف جمعية صون بأنها :

جمعية عمرها الزمني قصير ومسؤوليتها كبيرة، تميزت وأبدعت في المنجزات والتجهيزات.

● ونختتم بهذا الدعاء لأحد الحاضرين بقوله :

شكر الله لكم، وأمدكم بالتوفيق والسداد والإخلاص في عملكم الخيري، وبارك في جهودكم لتؤدي الجمعية رسالتها على أكمل وجه.



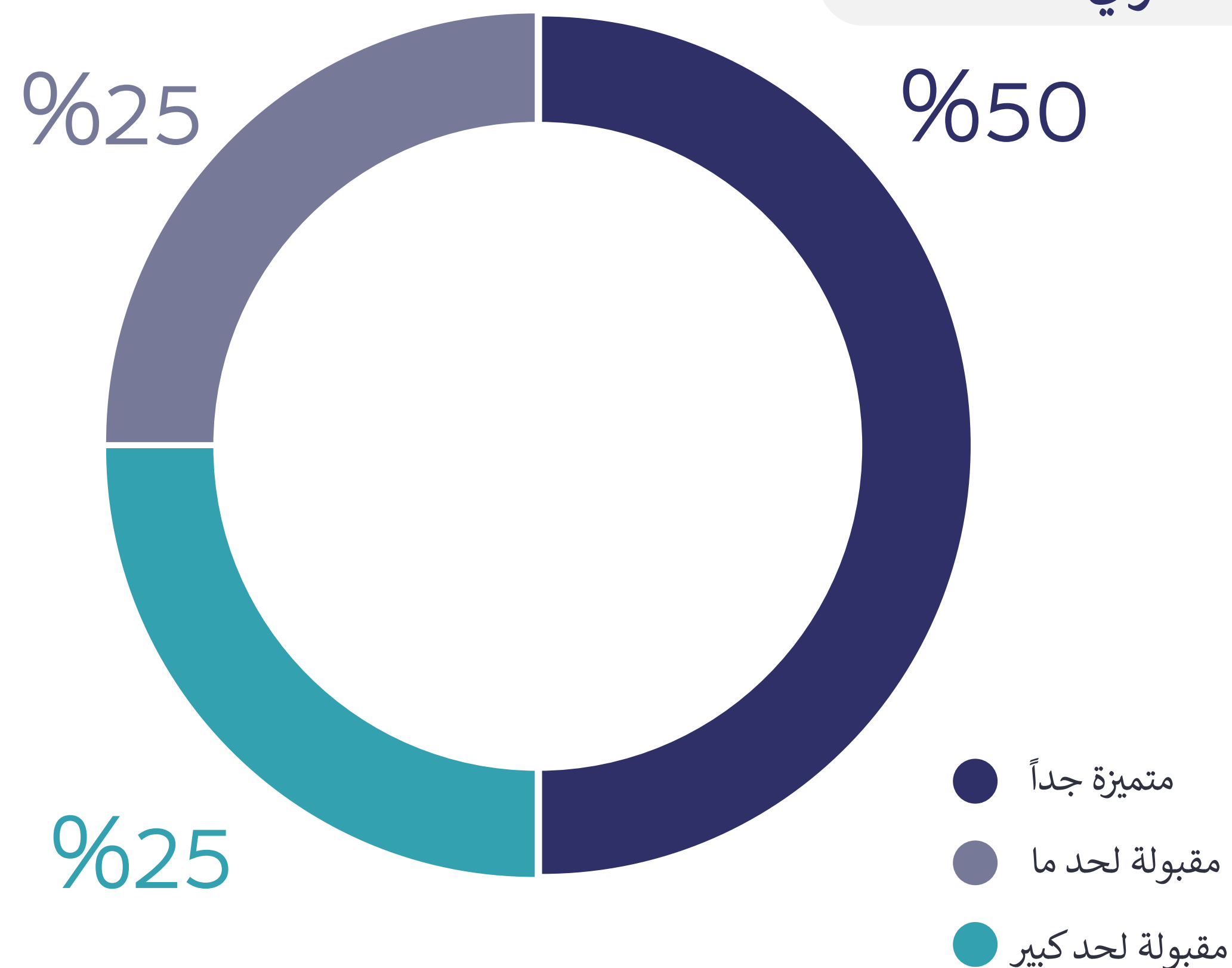


جانب من الحضور



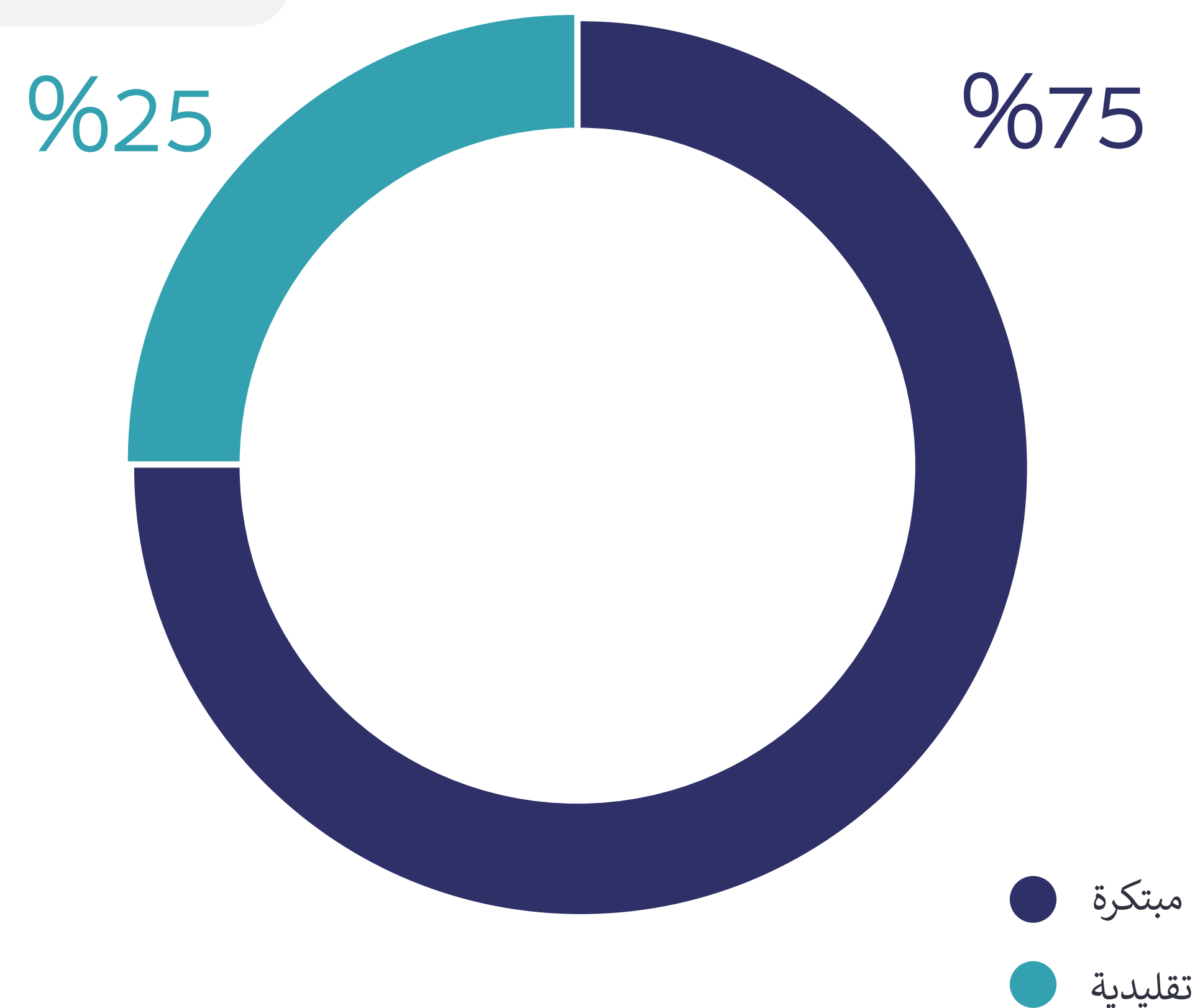


استطلاعات الرأي



ما رأيكم في فقرات الحفل وفق المعطيات التالية :

عدد الفقرات - تنوع الفقرات - طول زمن الفقرات - ربط الفقرات



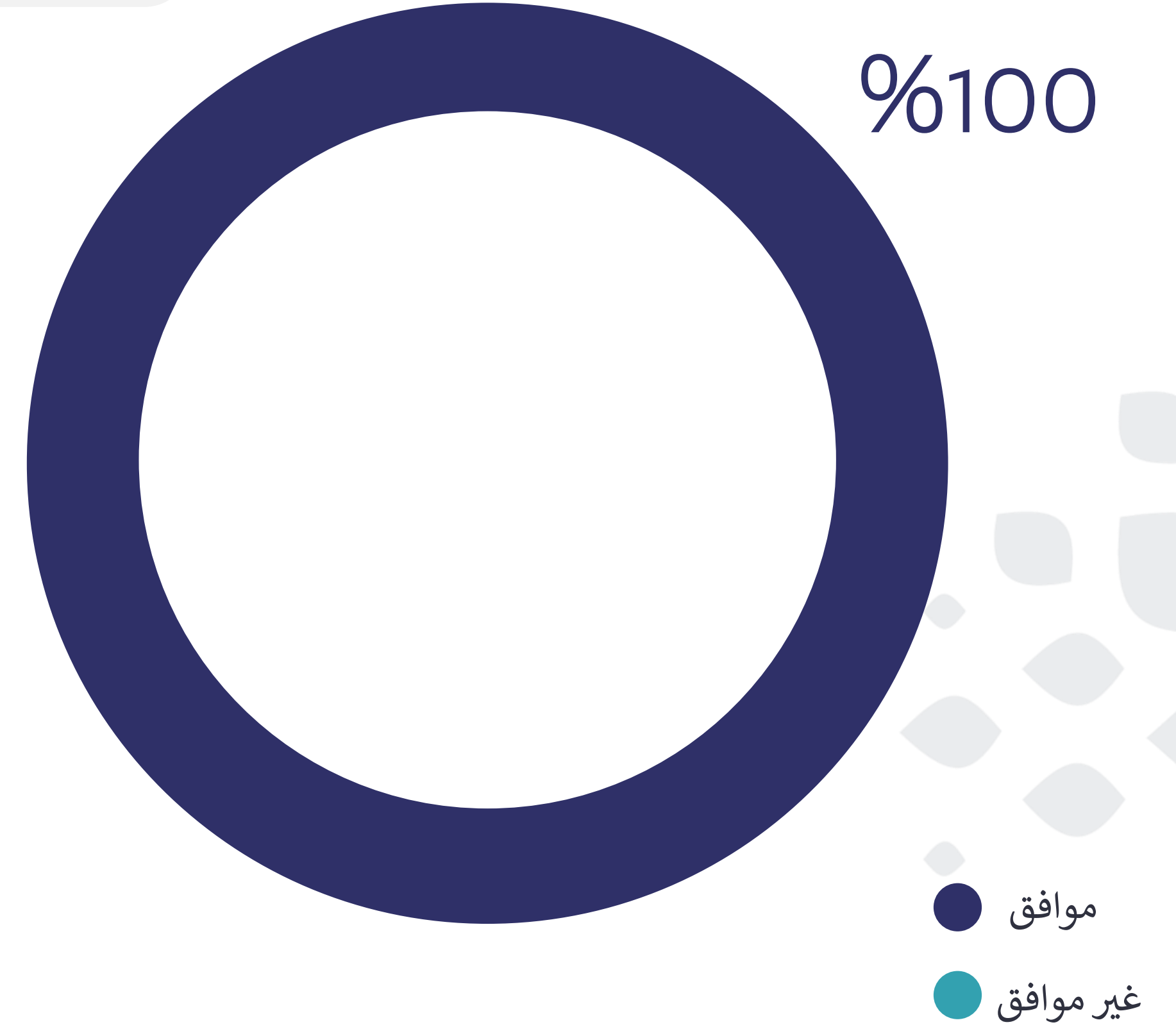
ما رأيكم في طريقة تقديم الحفل وفق المعطيات التالية :

خلفيات الصور - خلفيات الصوت - التعليقات الصوتية - أداء المقدمين





استطلاعات الرأي



ما رأيكم في اختيار مكان الحفل وفق المعطيات التالية :

الإضاءة – الصوتيات – التكييف – ترتيب الكراسي – البروجتور – شاشات العرض



الحمد لله رب العالمين والشكر له على أن أعاننا على العمل الخيري الذي يخدم المجتمع، غفر الله لوالدنا الشيخ
فهد بن فهد الشكرة - رحمه الله - ووالديه ومن له حق عليه، والعاملين بالجمعية والمسلمين، وأسكنهم برحمته
، فردوس الأعلى من الجنة، شكرا على جهودكم الطيبة.

بقلم : الشيخ عبدالله بن فهد الشكرة

